

LE CHEMIN QUI MARCHE

Olivier Dufour et son équipe s'éclatent

Ça bouge beaucoup actuellement à la baie de Beauport où on met la main aux derniers préparatifs du spectacle *Le Chemin qui marche*. Et à travers tout ce brouhaha, le concepteur Olivier Dufour, qui travaille à cette soirée depuis deux ans, semble s'amuser comme un gamin.

CANOË

M. Dufour accueillait la presse hier matin, sur le site où se déroulera cet événement à très grand déploiement, le vendredi 15 août prochain. Rappelons que *Le Chemin qui marche* mettra en vedette DJ Champion, Bran Van 3000 et Moby qui se succéderont sur scène après une portion multimédia. Olivier Dufour souligne que ce spectacle mettra aussi en vedette... le fleuve Saint-Laurent.

« Nous avons eu beaucoup de soucis et de contraintes, mais c'est vrai que nous avons eu un fun noir à monter ce spectacle. Chacun des danseurs, des artistes et des techniciens a eu des défis à relever pour le faire, car il y a aussi des enjeux liés à la sécurité. Une chose est sûre, c'est que nous sommes très fiers de notre travail », confie Olivier Dufour.

Spectacle gigantesque

Le spectacle du 15 août sera vraiment gigantesque. Un budget de 2 M\$, une scène de 300 pieds de longueur, 260 000 watts de son, soit 10 000 de plus que lors de la récente visite de Paul McCartney, environ 10 000 pièces pyrotechniques qui vont exploser tout au long de la soirée, un ballon vidéo de 30 mètres de diamètre, un mur d'eau avec 16 jets qui ont une capacité de 90 pieds de hauteur, sans oublier les quelque 300 artisans qui travaillent au spectacle, dont 80 danseurs et acrobates. Bref, quand on dit que c'est gros, c'est gros !

« Nous avons reçu la commande pour faire un spectacle qui célébrait le fleuve, alors quand nous l'avons écrit, avec Ghislain Turcotte qui est le metteur en scène, nous avons pondu un concept qui nous ressemblait. Les gens de la Société du 400^e ont adoré le projet et nous ont même permis d'être producteurs délégués de cet événement », souligne M. Dufour.

Le spectacle raconte le lien brisé entre le peuple imaginaire provenant du fleuve et la population de Québec, deux sociétés qui, par un soir de pleine lune, vont se retrouver. « C'est une fable pour démontrer l'importance du fleuve pour les gens de Québec et leur attachement envers celui-ci. Nous oublions

souvent son importance parce que nous sommes trop habitués de le voir », affirme-t-il en mentionnant avoir donné carte blanche aux trois artistes qui doivent performer.

Carte blanche aux artistes

« Nous avons contacté ces artistes pour faire un spectacle qui réponde en quelque sorte à nos fantasmes. Réunir Champion, Bran Van et Moby sur une même scène, c'est assez incroyable. Nous leur avons donné toute la latitude voulue parce qu'en plus, nous n'avons pas de couvre-feu. Avoir cette possibilité, ça fait une sacrée différence. Peut-être que nous dérangerons les gens autour, mais ceux-ci savent que c'est pour le 400^e et que ça arrive une seule fois », fait savoir Olivier Dufour.

Le site de la baie de Beauport offre une capacité de 40 000 spectateurs et pourrait en accueillir un peu plus en soirée, au fur et à mesure que la marée baisse. Seul un gros orage pourrait empêcher la présentation de l'événement. « C'est vraiment le temps qui est notre plus grand défi ces temps-ci, ça l'est pour n'importe qui qui fait des spectacles extérieurs. Nous avons aussi beaucoup d'éléments de pyrotechnie que l'on ne voit habituellement pas », poursuit M. Dufour.

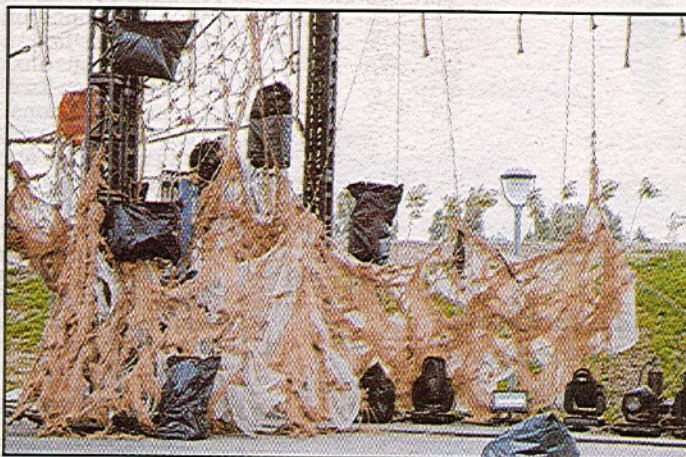
Les engagements des artistes ne permettraient pas de reporter le spectacle au lendemain en cas de mauvais temps et il se pourrait bien que plus de 40 000 personnes se présentent vendredi soir à la baie de Beauport.

« C'est prévu pour un soir. Avec des artistes de cette importance, c'est difficile de leur demander d'en faire plus. Nous cherchions un espace sur le bord du fleuve et c'est le site qui nous permettait d'avoir le plus de monde possible. Je suis convaincu qu'il va y avoir beaucoup de gens, mais c'est un spectacle en deux phases où la partie multimédia va attirer un public beaucoup plus large. Plusieurs vont par la suite quitter l'endroit, alors il va y avoir un transfert de clientèles », estime de son côté Daniel Gélinas, directeur général de la Société du 400^e anniversaire de Québec.



Olivier Dufour, concepteur du *Chemin qui marche*, un spectacle qui sera présenté vendredi à la baie de Beauport.

Photo Le JOURNAL



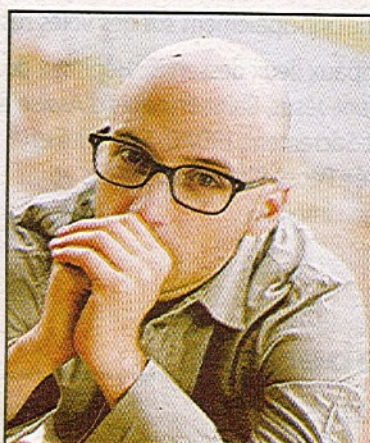
Le décor prend forme.

Photo Le JOURNAL



L'eau devrait aussi jouer un rôle important dans le spectacle.

Photo Le JOURNAL



Bran Van 3000, Moby et DJ Champion réunis dans un même spectacle.

Photos Les ARCHIVES