

SOMMAIRE

Animaux	30
Cinéma	59
Décès	72
Deschâtelets, Louise	63
Horoscope	69
Météo	69
Monde	24
Pause café	66
Pelletier, Julie	33
Petites annonces	61
Planète verte	14/15
Spectacles	54
Sports	73
Statistiques sports	74/75
Télévision	60
Votre vie	30

CONTACTS

Abonnements
418 684-2080
Extérieur, sans frais
1 800 463-4747
Petites annonces
et décès
418 688-1950
1 877 688-1950
Rédaction et publicité
418 683-1573
journaldequebec.com
Le site internet du
Journal de Québec est
membre du réseau Canoe

canoe.ca

Convention de la poste,
publication n° 40064518.
Retourner toute corres-
pondance ne pouvant être
livrée au Canada à:
Messageries Dynamiques
627, rue Godin
Québec (Québec) G1M3E6

LOTÉRIE

Avez-vous gagné?
Tirages du 2010-07-03
6/49 09 12 19
29 38 47
Compl. 18
Prochain tirage du lotto 6/49 :
2010-07-07
Extra
9984493
En cas de départé entre cette liste
et la liste officielle de Loto-Québec,
cette dernière a priorité.
Autres résultats page 8

MÉTÉO

Maximum : 29°
Minimum : 19°
Précipitations : 0%
Météo complète
page 69

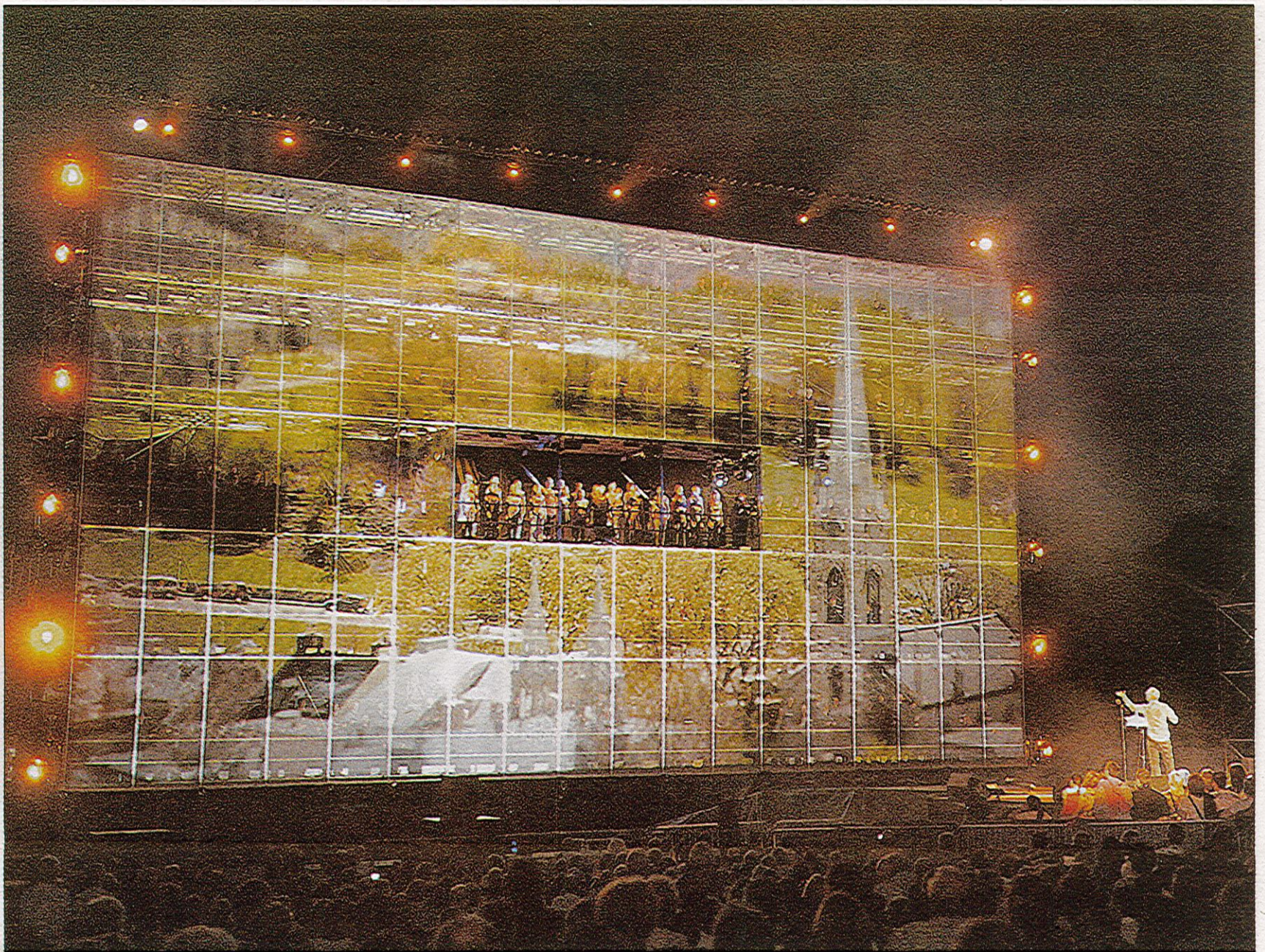


PHOTO ANNIE T. ROUSSEL

■ Le spectacle était accompagné de nombreuses images d'archives, des clichés typiques de la Vieille-Capitale, mais aussi d'images récentes.

LE MUR DU SON

Grandiose !

Les organisateurs du 402^e anniversaire de la ville de Québec ont gagné leur pari, hier soir, alors que le « Mur du son » a su attirer une foule visiblement plus nombreuse que les 15 000 personnes qui étaient attendues à la Place de l'Assemblée nationale.



Marc-André Gagnon

marc-andre.gagnon@journaldequebec.com

C'est donc un coup réussi pour le grand maître d'oeuvre de ce spectacle grandiose, Olivier Dufour.

Peu avant 21 h 30, plusieurs mil-

liers de personnes frappaient dans les mains en attendant le début du spectacle.

L'attention était vive, rivée sur ce mur écran géant d'une cinquantaine de pieds de hauteur, dont les étages étaient occupés par de nombreux musiciens et plus de 300 choristes. Ces derniers ont soufflé leurs premiers chants avec la pièce *Dégénération*, de Mes Aïeux.

Le public, manifestement ravis, a ensuite pu frissonner sur l'air de *Nous aurons*, de Richard Desjardins.

De quoi plaire à tous

« Pour nous, c'est un grand honneur de participer à ce projet extraordinaire », a dit le chef d'orchestre belge Stijn Kolacny, en s'adressant à la foule dans les premières minutes.

La présence en chair et en os d'artistes québécois comme Yann Perreau est venu ajouter à l'authenticité du spectacle présenté à Québec,

avec l'interprétation de la pièce *Le tour de l'île*, de Félix Leclerc.

Le programme musical très varié a eu de quoi plaire à tous les publics, en passant par des pièces d'Ariane Moffat, de Francis Cabrel, d'Indochine, de Jacques Brel, de Pierre Lapointe, de Metallica, de Coldplay, de Manu Chao et de Robert Charlebois, pour ne nommer que ceux-là.

En plus des séquences filmées, projetées sur écran géant, des feux d'artifice sont également venus éclairer le ciel à des moments bien choisis.

Succès étonnant

Comme plusieurs personnes rencontrées par *Le Journal*, Marco Roy et Suzie Morin étaient étonnés de voir à quel point la Place de l'Assemblée nationale était bondée de spectateurs. « Je pensais qu'il allait y avoir beaucoup moins de monde que ça », a reconnu Suzie

Morin. Carol Gilbert, 36 ans, de Rivière-du-loup, a vécu pour sa part tout un choc culturel, hier soir. C'est pendant un voyage de pêche au Lac-Saint-Jean qu'il a appris que le « Mur du son » serait présenté à Québec. Il a aussitôt convaincu quelques amis de prendre la route vers Québec pour ne rien manquer. M. Gilbert avait d'ailleurs l'impression de renouer avec l'ambiance du 400^e de Québec, auquel il a été très fidèle.

Le « Mur du son » sera présenté à nouveau ce soir, autour de 21 h 15.

**TOUS PRÉSENTS
SAUF LABEAUME
PAGE 8**